|  |  |
| --- | --- |
| **Circulaire de rentrée : Note de service N°2019-087 du 28 mai 2019** | |
|  | **Pistes pédagogiques** |
| **Français**  **Au CP**  Dès le début de l'année, l'enseignement des relations entre graphèmes et phonèmes est intensif et systématique. L'enjeu de cette classe est de conduire au plus vite les élèves à automatiser les procédures de décodage, à accéder à une lecture autonome et à une compréhension de ce qu'ils lisent.  L'enseignement de la lecture et de l'écriture implique un travail quotidien d'au moins deux heures, avec, deux à trois fois par jour, des phases courtes et denses d'usage du code.  Les compétences de compréhension à l'oral - écoute, mémoire, dialogue - sont développées par l'étude de textes variés lus par le professeur. La lecture à haute voix, notamment la fluence, est une compétence travaillée au quotidien pour atteindre l'objectif d'une lecture d'au moins 50 mots à la minute en fin de CP.  **En CE1**  En français, l'élève poursuit un apprentissage toujours très structuré de la lecture, de l'écriture (geste graphique, copie, dictée, rédaction), et du vocabulaire. Il finalise l'étude des sons complexes. Les activités de décodage et d'encodage se poursuivent sur des temps courts et réguliers par l'écriture de mots et de phrases dictés, par la production de textes courts.  L'élève enrichit encore ses compétences de compréhension à l'oral et à l'écrit, à partir de textes riches et diversifiés. La fluence continue de faire l'objet d'un travail très régulier.  **En CE2**  La lecture à voix haute demeure une activité centrale pour développer la fluidité et l'aisance. Les textes lus par l'élève sont de plus en plus longs. L'étude de la langue est quotidienne : elle est mise au service de la compréhension et de la production écrite de l'élève.  **En CM1 et CM2**  La lecture et l'écriture continuent d'être enseignées avec toute l'attention nécessaire, en veillant à consolider les automatismes (dictée quotidienne sous ses différentes formes, copie de leçons) et en poursuivant le développement de la compréhension et de la production, à l'oral comme à l'écrit.  L'étude de la langue fait l'objet d'enseignements soutenus et réguliers pour renforcer les compétences des élèves.  **Mathématiques**  **En CP**  En mathématiques, les élèves s'approprient les nombres par la manipulation, le jeu et le calcul mental au quotidien. Ils s'exercent en particulier sur les compléments à 10 et la soustraction. Le rythme d'apprentissage doit être suffisamment soutenu pour que les nombres jusqu'à 100 soient abordés au plus tard en quatrième période d'année scolaire. Les élèves apprennent à résoudre des problèmes mathématiques et mobilisent le sens des quatre opérations.  **En CE1**  En mathématiques, dans la continuité des enseignements menés en classe de CP, la connaissance des nombres est à consolider, notamment par le calcul mental et la mémorisation des faits numériques. La compréhension des quatre opérations conduit à résoudre des problèmes de plus en plus variés, et notamment des problèmes à deux ou plusieurs étapes.  **Au CE2**  En mathématiques, le calcul mental continue à renforcer la maîtrise de la numération décimale, par l'entraînement et la mémorisation de résultats et de procédures. La résolution de problèmes à une ou plusieurs étapes continue à faire l'objet d'un enseignement quotidien.  **En CM1 CM2**  Le calcul et la résolution de problèmes, notamment multiplicatifs, sont les priorités en mathématiques. Les nombres décimaux et les fractions sont abordés dès les deux premières périodes de l'année scolaire de CM1. | **A destination du cycle 2 et qui peuvent être poursuivies au cycle 3**   * **Renforcer les apprentissages fondamentaux sans opposer fluence et compréhension**   1. **Travail sur le code** * Encodage en GS et début CP. [FP Premiers écrits](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2680). * Décodage/encodage en CP. * Travail sur la combinatoire. Apprentissage de 14 phonèmes dans les 9 premières semaines de CP. * Usage d’[Anagraph](http://anagraph.ens-lyon.fr/app.php) de Jérôme Riou dès le début du CP pour avoir une déchiffrabilité optimale des textes.   1. **Fluence** * Entrainements collectifs de lecture à voix haute.   Différentes modalités de lecture à haute voix :  Lecture théâtralisée (après préparation : débit, groupes de sens et ton), lecture en stéréo (deux élèves lisent de façon synchronisée), lecture à l’unisson (le groupe classe oralise le texte), lecture alternée par deux (à chaque nouvelle phrase on change de lecteur), lecture étayée par un pair (doublette hétérogène), lecture assistée (support de la lecture enregistrée par le professeur), lecture orchestrée (un chef d’orchestre désigne, au signal sonore, celui ou ceux qui devront poursuivre la lecture), lecture suspendue (interruption surprise et pointage), lecture par « association de décodeurs » (chaque élève prépare un extrait du texte, nul ne disposant de l’ensemble).   * Enregistrement de la lecture à voix haute individuelle.   1. **Accompagner la construction du sens** * Faire raconter l’histoire par les élèves, entre pairs. * Faire écrire dans les marges ce qui gêne la compréhension. * Pratiquer la confrontation d’hypothèses sur les passages opaques (inférences, lexique, relations causales).   **Outil du pas à pas :**  Segmenter le texte, le faire découvrir en lecture magistrale sans les illustrations.  Questionner l’implicite en laissant les élèves formuler les hypothèses.  Valider avec les illustrations.   * Placer les actions sur l’axe temporel. * Faire dessiner l’histoire ou un extrait. * Ecrire : le journal du personnage, l’intention d’un personnage.   [FP Ecrits courts au C2](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/wp-admin/admin.php?page=tablepress&action=edit&table_id=3) et [FP Langage Oral et Compréhension](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2600)   * **Apprendre à écouter** * Dire un dialogue. * Réciter, raconter, modifier (registre, codes sociaux, émotions). * Débat interprétatif. * Orienter toute écoute d’un texte en précisant l’enjeu de compréhension.   S’inscrire dans un dispositif de type [Livre Elu](https://lewebpedagogique.com/doubslivreelu/), Quart d’heure Lecture - Chut je lis !, Les petits champions de lecture,  **Plus particulièrement à destination du cycle 3**   * **Des activités pour apprendre à interpréter :** * Je m’interroge sur l’intention du texte, de l’auteur (convaincre, expliquer, raconter…), en s’appuyant sur les indices du texte. * Associer des valeurs et des intentions aux personnages en s’appuyant sur les indices du texte. * Je détermine si le point de vue est objectif ou subjectif, en m’appuyant sur les indices du texte (notamment les réserves, les connotations du lexique, modalisations). * Amener le lecteur à se demander : ce que tel personnage va pouvoir faire / Quel effet ce texte a sur moi et si c’était là son intention / Ce qui motive les pensées rapportées d’un personnage, d’un narrateur / A quoi cela me fait penser, ce que cela me rappelle. * Construire le parcours du lecteur sur l’appropriation des états mentaux des personnages, de leurs intentions, motivations, buts. * Ecrire l’enquête d’un personnage. * **Comprendre le fonctionnement de la langue française.** * Trier les mots d’un texte pour construire les classes grammaticales * Segmenter la phrase en constituants * Travailler à partir d’un corpus de régularités * Réécrire avec des consignes d’ordre syntaxique (ajouter, enlever des adjectifs, employer un verbe à l’infinitif, une négation). * Produire des phrases à partir d’une écoute. * Produire des phrases à partir d’une image.   [FP Dictée négociée](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2668)   * **Renforcer l’acquisition du lexique** * Travailler les mots d’une même famille en contexte * Travailler les variations morphologiques des radicaux * Construire des cartes mentales * Construire des arborescences * Travailler la synonymie (nuances, registres, connotation) * Réinvestir en contextes variés * Réécrire, remplacer * Déduire du sens en contexte * Apprécier les nuances   S’inscrire dans un dispositif de type “[Livre Elu](https://lewebpedagogique.com/doubslivreelu/)”, Quart d’heure Lecture, Chut je lis !, Les petits champions de lecture, !   * Une dizaine de situations est disponible pour favoriser la structuration de la numération décimale au C2. Elles permettent d'appréhender le concept à travers de nombreuses manipulations : conduire des activités ritualisées pour renforcer la connaissance du nombre et développer des stratégies de calcul mental.   [FP LA Construction du nombre décimal.](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2649)   * Des propositions de travail sur les problèmes à partir des fichiers mathématiques au CP-CE vous sont proposées afin de mettre en place des activités de résolution de problèmes de façon ritualisée.   [FP La résolution de problèmes](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2705)   * Engager l’enseignement des fractions au cours de la première période et se donner du temps pour conduire les situations d’enseignement. * Il est important d’introduire le concept de fraction et de structurer cet enseignement à partir de **manipulations** et de mises à distance qui permettent : * D’accéder aux connaissances mathématiques (activités sur les bandes unités). * De favoriser la construction de représentations mentales stables sur les fractions, et de mettre du sens sur le vocabulaire utilisé pour les nommer et les lire. * De construire les premières équivalences sur les écritures fractionnaires. * De comparer, ordonner et encadrer les fractions. * De complémenter et ou comparer à partir d’estimations. * Introduire les fractions décimales et les placer sur des lignes graduées. * La place de l’oral joue un rôle prépondérant pour expliciter les consignes, faire expliciter les choix et le raisonnement de l’élève lorsqu’il manipule, engager les élèves dans l’explicitation entre pairs dans des temps de mise en commun, travail en binômes…   [FP Fractions et Décimaux](http://besancon3.circo25.ac-besancon.fr/archives/2638) |