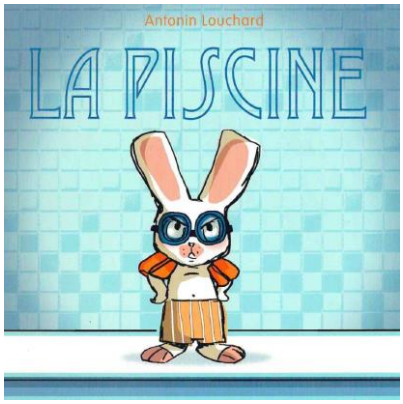

Titre du livre	La piscine
Nom de l'auteur	Antonin Louchard
Editeur	Seuil jeunesse
Niveau de classe ou cycle choisi	Cycle 2
Enjeux de ce texte	
Moments importants *Etapes*	8 premières pages : installer un contexte de sens, premières représentations ; états mentaux du lapin Pages 9 à 21 : argumentaire du lapin (crescendo des arguments) pour échapper à la piscine ; réponses de la maitresse Pages 22 à 24 : changement d'attitude du lapin - le mot du médecin → débat Pages 25 à la fin : la chute
Les personnages *Leurs paroles /leurs actes* *Leurs pensées / leurs raisons d'agir*	Le lapin : mauvaise foi, son intention est d'éviter la piscine. C'est pour cela qu'il invente des excuses et des mensonges. La maitresse : apparente bienveillance : de l'étonnement à l'ironie « C'est horrible ça » (décrypter l'écart entre ce qu'elle dit et ce qu'elle pense)
Temps et lieux ***Eléments culturels***	Connaissance du lieu en termes de natation à l'école Mot d'excuse du médecin Maladies et animaux
Eléments implicites à faire émerger *Liens de causalité*	Comprendre les raisons de la mauvaise foi du lapin Comprendre les raisons de l'ironie de la maitresse Imaginer pourquoi le lapin tourne le dos au moment où il doit chercher son maillot Qu'est ce que la maitresse a réellement compris des intentions du lapin ?
Lexique *A travailler en amont ou en contexte*	Lexique spécifique aux animaux, au domaine médical
A partir d'un ou deux obstacles à prioriser, quelles activités proposer en classe	
Contextualiser l'histoire à partir des sorties piscine de la classe	
Mettre en regard les illustrations du lapin au début de l'histoire jusqu'au mot du médecin pour comprendre le changement des états émotionnels : comprendre le crescendo (surenchère) des arguments du lapin	
Analyser les propos de la maitresse à partir de la page 25 (bulles de pensée)	
Analyser les propos du lapin page 26 et comparer avec le contenu du sac pages 7-8. Qu'en pensez-vous ?	

Que peut-il faire le dos tourné ?
Question inférentielle permettant un débat interprétatif
Le lapin est-il un bon menteur ? En quoi ? Quelle est la morale de cette histoire (tel est pris qui croyait prendre, l'arroseur arrosé…) La maitresse est elle bienveillante ? En quoi ?