

## Projet « des œuvres dans les écoles » à Novillars, Amagney, Vaire-Arcier

2022 marque la première année d'un partenariat qui s'est développé entre la DSDEN du Doubs/circonscription de Besançon 3, l'ASCAP - Association Sportive et Culturelle des Automobiles Peugeot - et les municipalités de Novillars, Amagney et Vaire-Arcier. Celui-ci entre dans le cadre du Parcours d'Education Artistique et Culturelle de l'élève - PEAC -.

Ce projet s'est concrétisé par l'installation de plusieurs œuvres d'art contemporain prêtées par l'Artothèque de l'ASCAP dans chacune des trois écoles des villages durant la deuxième période de l'année scolaire de janvier à avril. Les œuvres exposées étaient diversifiées pour cette première : dessin, photographie, lithographie, peinture, gravure... Aucune thématique n'était commune à l'ensemble des œuvres présentées.

*Voici les œuvres présentées dans l'école de Novillars :*



Roberto Matta



JP Lami



Sandrine Perron



Jean Messagier



Jean Lurçat



PH Poirot

Les écoles se sont emparées des créations artistiques exposées pour pratiquer d'une part la lecture d'œuvres et pour d'autre part les décliner en productions plastiques. Les enseignants ayant bénéficié d'une formation spécifique disposaient également de fiches interprétatives et explicatives pour chacune des œuvres exposées. Ainsi, quelques-uns ont réinvesti ces propositions avec leurs élèves. D'autres n'ont pas hésité à explorer des techniques artistiques comme le dessin en un seul trait ou de la mise en volume qui offrent de nouveaux champs d'expression pour les élèves.



Les élèves d'Amagney en train de pratiquer la lecture d'œuvres.

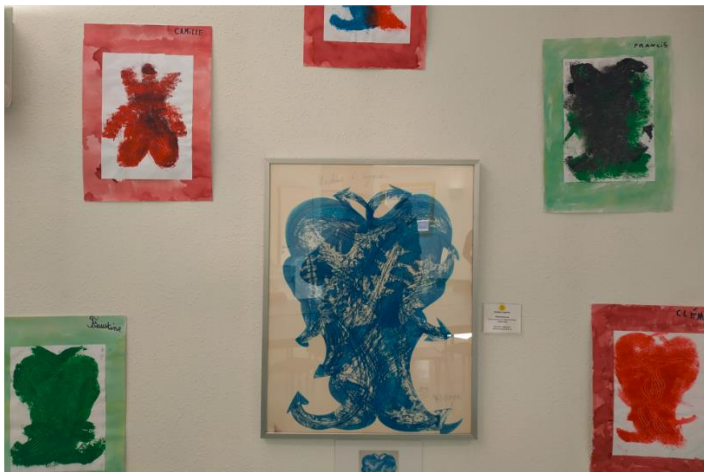
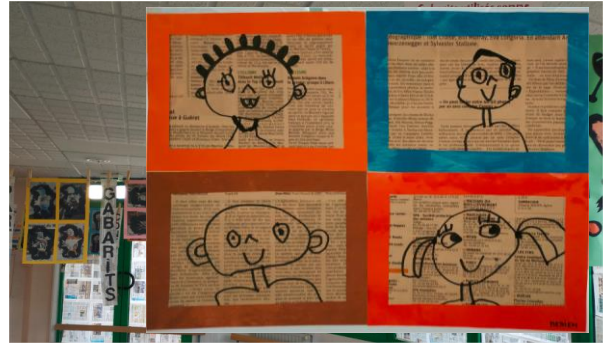
Le point d'orgue de ce projet s'est concrétisé par une exposition ouverte au public dans l'école de Novillars. Celle-ci s'est tenue le 8 avril 2022 après la classe. Cette manifestation a permis d'exposer simultanément les œuvres des artistes et les créations des élèves. Parents d'élèves, grands-parents, amis, élèves du secondaire, ont déambulés dans les écoles maternelle et primaire pour découvrir les productions des élèves et ont été fortement impressionnés par la qualité des productions exposées. Nous ne pouvons que féliciter l'ensemble des élèves pour leur inventivité, leur créativité. Chacun a pu apprécier leur travail artistique à sa juste valeur. Bravo pour votre performance et merci pour toutes ses notes colorées et chantantes qui nous ont fait oublier la grisaille du moment.



A Novillars, une exposition très appréciée de toutes les personnes invitées.  
(à gauche)



En maternelle, à Novillars, Jean Messagier et Sandrine Perron ont été particulièrement investis. (ci-dessous)



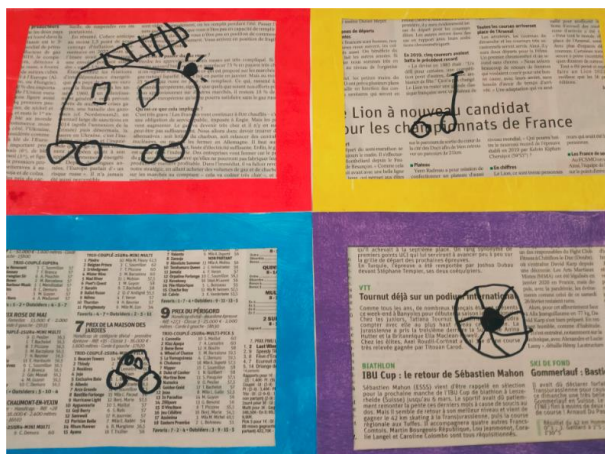
L'équipe pédagogique a également profité de l'occasion pour travailler sur la création d'affiches à l'aide des outils numériques : ainsi, les invitations sous forme de flyer et les affiches annonçant l'événement ont été créées par les élèves de cycle 3.

Une des affiches placées à l'accueil de l'exposition



Si les élèves se sont emparés avec bonheur d'un tel projet, il faut compter avec les précieuses collaborations des enseignants des écoles des trois villages, de Pascale Kieffer de l'ASCAP, des maires et des délégués aux affaires scolaires de Novillars, Amagney et Vaire-Arcier, de Jean-Paul Jorrot, conseiller pédagogique départemental Arts Visuels et de Jean-Luc Poulain, conseiller pédagogique de Besançon 3. Nous remercions vivement la municipalité de Novillars pour son investissement dans ce projet tant au niveau du financement que par rapport au déploiement des moyens logistiques de transport, d'installation des œuvres.

A partir des réalisations des élèves ci-dessous, trouvez de quel artiste se sont-ils inspirés (œuvres du début de texte)



Quelques productions d'élèves ont été déclinées en 3 dimensions...

Les écoles d'Amagney et Vaire-Arcier quant à elles, feront une exposition des productions des élèves en différé car elle sera associée à l'exposition des projets de l'année. Il est sans dire que les deux équipes pédagogiques sont partantes pour renouveler cette expérience l'an prochain. L'idée serait d'associer ce dispositif à l'exposition annuelle de Novill'Arts en s'emparant de leur thématique.